



## 剣道日本

表紙撮影 星屋宏道 表紙デザイン トモ・ヒコ  
デザイン-DTP/トモ・ヒコ 沖田匡宏  
本誌掲載の記事、写真、イラストの無断転載を禁じます。

- 002 **それでも、前を向こう**
- 014 **特集1 剣士たちの“いま”**
- 004 表紙の人 **本名和彦** 深化するために必要な時間
- 013 **栄光武道具**  
いまだからこそ剣道を身近に
- 016 **豊村東盛** (全日本剣道道場連盟専務理事)  
これを機にひとり稽古の工夫を
- 018 **星子啓太、松崎賢士郎** (筑波大学4年)  
居着くことなく前進あるのみ！
- 022 **北原修** (中央大学監督)  
部員各自が考えたトレーニング動画を共有
- 024 **高村泰央** (三井住友海上火災保険)  
人事を尽くして天命を待つ  
**海外の動き**
- 026 **阿部哲史** (ハンガリー)  
欧州の現状と未来
- 030 **濱崎真美** (NY不動産賃貸業・プロ手相占師)  
アメリカの今
- 032 **マーセル・ウスマン** (インドネシア)  
より良い未来を願って
- 035 **大橋 弘** (栃木)  
LINE道場 実践編
- 038 **栢野忠夫** (動理探究家)  
“静”を見直そうという提案
- 040 **近藤 光** (道場主・大学講師)  
考えておくべきこれからの課題
- 042 **林 明人** (全日本医師剣道連盟事務局長)  
つながりを保つ工夫をしよう
- 046 **高校生的一大イベントが消えて**
- 048 **特集2 できる稽古を求めて(上)**
- 050 **栄光武道具**  
室内用木刀でひとり稽古
- 052 **藤本綾芽** (インスタグラマー)  
あやめ先生の「すぶりカレンダー」

前号の予告と一部内容が変更されております。  
都合により、連載「ツワモノに学べ」「進学校と剣道部」「集いの空間」は  
休載させていただきます。

- カンタン稽古でレベルアップ**
- 056 ① **高倉聖史** (大分)  
剣道の基本は走ること!?他
- 064 ② **所正孝** (千葉)  
早素振りの足さばき他  
**強豪校の実践**
- 072 **中村学園女子中学・高校** (福岡)  
素振りにこだわりを
- 078 **島原高校** (長崎)  
最低限必要な筋力とフォームづくりに
- 081 **特集エピローグ 道しるべ④**  
**特別企画**
- 084 **追悼・會田彰範士**  
「アーカイブ記事」相手の攻めに対応する技を持って  
**若手実業団剣士登場**
- 100 ④ **坂本涼** (野村證券株式会社 豊橋支店)  
**突撃！となりの剣道人**
- 102 ⑮ **津曲隆宏** (鹿児島県大島郡宇検村・会社員)  
**武道具店ガイド**
- 103 ④ **日本剣道具製作所** (宮崎県西都市)  
**コラム 馬場欽司**
- 104 **敗者はいない**  
148 授業は稽古着、袴を着用すべき  
**剣道女子**
- 105 ⑲ **泉 望美** (小学校教員)  
**名手が選んだ剣道具**
- 110 ⑩ **村瀬 諒** (日本体育大学桜華中学・高校)  
**剣日 Forum**
- 092 **ベトナム・ハノイで稽古が再開されるまで**
- 094 **読者投稿ページ 剣客万来**
- 114 **編集後記・次号予告**