

002 今こそ、原点に立ち返る

004 **特集1 打つ&切るの研究**

005 「剣道」の誕生 大橋弘 (教士七段)

006 **映像連動**

「切る」を知ると 「打つ」が分かる! 近藤光 (東京・愛興館館長)

024 野間道場の大家が遣った
秘伝の三殺法

蓑輪勝 (山梨・正心館館長)

028 刀と竹刀、振り方の違い

栢野忠夫 (愛知・動理探究家)

030 翔凜高校は背中と足で打つ

所正孝 (千葉・翔凜中学・高校総監督)

037 **特集2 できる稽古を求めて(下)**

038 試合につながる素振り稽古

橋本桂一 (埼玉・伊田テクノス)

映像連動

046 重心を決める“膝”の意識

野口貴志 (宮崎・高千穂高校監督)

056 「子ども剣道ガイドライン」

藤本綾芽

062 剣道高段者が稽古再開してみた!

埼玉県有志稽古会

今月号の特典映像はこちら!

QRコード

前号の予告と一部内容が変更されております。
都合により、連載「集いの空間」は休載させていただきます。



毎剣道日本

表紙撮影 窪田正仁 表紙デザイン トモ・ヒコ
デザイン-DTP/トモ・ヒコ 沖田匡宏

本誌掲載の記事、写真、イラストの無断転載を禁じます。

068 4カ月ぶりの稽古で感じたこと
郁文館高校 (東京)

070 剣道ができる喜びを感じて
佐賀県高校大会優勝校 (敬徳、三養基)

072 **特集エピローグ 道するべ⑥**

強豪選手の必勝技 ツワモノに学べ!

073 ⑧ 山下和真 (茨城・茗溪学園中学・高校教員)

進学校と剣道部

082 ③ 巣鴨高校 (東京)

突撃! となりの剣道人

096 ⑩ 伊藤泰三 (ガラス工芸作家)

武道具店ガイド

097 ⑤ 栄光武道具 (埼玉、東京)

あのひとに会いたい

098 ② 大津慎一郎 (神奈川)

コラム 馬場欽司

104 敗者はいない

150 稽古マスクと侍の信念

剣道女子

105 ⑪ 丸山里桜 (順天堂大学)

名手が選んだ剣道具

110 ⑫ 橋本桂一 (埼玉・伊田テクノス)

寄稿

092 心を震わせる日本剣道 (ジョン・オウ)

094 読者投稿ページ 剣客万来

114 編集後記・次号予告